

Parte 2 do último capítulo

---

CENA 01/COPACABANA PALACE/EXTERNA/DIA.

Os seguranças colocam Léia na sarjeta.

LÉIA - Aff, esses recepcionistas não me liberam pra falar com o Charles! Mas eu não vou deixar o meu amor ir embora, ele tem que me ouvir!

Léia observa a janela do quarto de Charles.

Logo um carro de propaganda passa anunciando:

*"Passeio de balão decolando do alto do Corcovado e por um preço especial! Aproveite, hoje é o último dia"*

LÉIA - É isso! Essa é a solução!

Léia chama um taxi, entra no mesmo.

LÉIA - Pro alto do Corcovado, rápido!

CENA 02/COPACABANA PALACE/QUARTO DE CHARLES/INT/DIA.

Charles termina de arrumar sua mala. Ele pega uma foto de Léia.

CHARLES - Eu vou sentir saudade de você, mais até que da Valkíria.

CENA 03/CORCOVADO/INTERIOR/DIA.

O balão parado. Não há ninguém ali,  
alem dos Instrutores.

Léia desce do taxi e corre até eles.

LÉIA - Moço, moço, por favor, eu  
preciso dar uma volta nesse balão!

INSTRUTOR - Moça, nós estamos no  
horário de almoço.

LÉIA - Não moço, o senhor não ta  
entendendo! Tem que ser agora, antes  
que o amor da minha vida va embora!

INSTRUTOR - "Amor da sua vida"?

LÉIA - É, por favor moço, me ajuda!

CORTA PARA:

CENA 04/RIO DE JANEIRO/GERAIS/INT/DIA.

Vemos um belíssimo balão no ar. Dentro  
estão o Instrutor e Léia, que escreve  
algo numa faixa.

LÉIA - Aproxime o máximo do Palace!

INSTRUTOR - Vou fazer o possível!

CENA 05/COPACABANA PALACE/QUARTO DE CHARLES/INT/DIA.

Charles fecha sua mala. Ele vê, através da janela que esta aberta, o balão. Fica a observar. Logo Léia arremessa uma faixa que esta escrito:

"Eu te amo e quero ficar com você!"

Ele sorri.

CENA 06/RIO DE JANEIRO/PRAIA DE COPACABANA/INT/DIA.

O Instrutor pousa o balão tranquilamente na areia. Charles caminha até eles, Léia pula do mesmo.

CHARLES - Como você consegue ser tão louca?

LÉIA - Me perdoa por ter sido tão ridícula com você, eu aceito sua vida radical!

CHARLES - Por que não me ligou? Precisa de um passeio de balão?

LÉIA - Você não atendia, era o único jeito de você me ver!

CHARLES - Eu te amo!

Charles beija Léia, afasta da amada e tem uma recordação:

CAM FECHA EM CHARLES:.

ABRE FLASH BACK NÃO GRAVADO.

Vemos os bandidos no assalto ao banco.  
Quando Charles esta descendo a escada,  
**seu celular cai.**

Ele percebe que algo caiu, mas não  
consegue identificar. Logo vai embora e  
deixa o celular ali.

FECHA FLASH BACK NÃO GRAVADO.

Voltamos com eles na praia.

LÉIA - Que foi, meu amor? To com mau  
álito?

CHARLES - Não é isso! Léia, eu acabei  
de me lembrar de uma coisa, vem comigo!

Charles e Léia saem correndo.

INSTRUTOR - (grita) Ei, quem vai pagar  
o passeio?

LÉIA - (grita) Depois eu acerto lá,  
moço!

INSTRUTOR - "Belezura"...

CENA 07/FÓRUM/ANTE SALA/INT/DIA.

Lívia e Novaes radiantes.

NOVAES - Conseguimos!

LÍVIA - A faca foi aceita no inquérito, finalmente vamos colocar essa pilantra atrás das grades!

Eles abraçam e, num súbito, acabam se beijando.

Cássia vinha vindo ao fundo e flagra os dois. Uma expressão de tristeza invade seu rosto, mas ela sai sem ser vista.

CENA 08/FÓRUM/TRIBUNAL/INT/DIA.

Beatriz ainda no banco de ré, Padilha preocupado. Navarro confiante.

A PLATÉIA MUDA. O Juiz conversa com seus sucessores.

ANTONIETA - (á Antônio) Essa era a prova que faltava, não adianta, ela não tem mais saída.

ANTÔNIO - Vou começar a acreditar novamente na justiça deste país.

CORTA PRA TEREZA E HENRI.

TEREZA - Esse julgamento ainda vai longe e a nossa filha não pode morrer de fome.

HENRI - Vamos, eu te levo.

TEREZA - Não, não precisa. Eu vou, amamento a Vitória e você me conta tudo depois, e até bom, eu não quero ver a minha mãe saindo daqui algemada.

HENRI - Ok, vou colocar o meu celular no "vibra", qualquer coisa voce me liga.

TEREZA - Ok.

Dão um selinho, ela sai.

CENA 09/FÓRUM/EXTERNA/DIA.

Tereza desce as escadas do fórum, entra no seu carro e parte.

CAM BUSCA: O carro de Marcos. Ele da partida e vai atrás do carro de Tereza.

CENA 10/BERÇARIO/INTERIOR/DIA.

A assistente entrega Vitória á Tereza. Ela sorri, despedem-se e sai.

TEREZA - Fala "tchau" pra tia... (por Vitória) "Tchau"!

ASSISTENTE - (brinca) Tchau Vitória!

CENA 11/BERÇARIO/EXTERNA/DIA.

O carro parado. Tereza coloca Vitória na cadeirinha, fecha a porta e entra novamente no veículo. Ela parte. Marcos continua a perseguí-la.

CENA 12/TIJUCA/GERAIS/INT/DIA.

Não há muita movimentação nas ruas.  
Tereza continua a dirigir seu carro. De repente Marcos aumenta a velocidade do seu veículo.

CORTA PRO CARRO DE TEREZA.

TEREZA - (ainda não viu Marcos) Mas o que esse louco ta pensando em fazer?

Fecha em Vitória.

CORTA PRA FORA DO CARRO.

O carro de Tereza continua a frente. Ela libera passagem, Marcos ultrapassa e intercepta o carro da mocinha. Tereza para bruscamente, mas a tempo.

TEREZA - (tensa) Mas o que é isso?

Marcos desce do carro com uma arma em mãos. (RITMO)

MARCOS - (grita) Desce do carro, vai!

TEREZA - (surpresa) Marcos?!

MARCOS - (grita) Anda, desce da por\*\*  
do carro!

Tereza desce.

TEREZA - Como assim você ta vivo?

MARCOS - Mais vivo do que nunca!

Marcos acerta uma coronhada (NÃO TAO VIOLENTA) em Tereza que cai desmaiada. O vilão então abre a porta de trás, tira Vitória da cadeirinha e a pega no colo.

O vilão volta pro seu carro e parte levando Vitória.

CAM BUSCA: Amália que viu tudo.

AMÁLIA - Não pode ser! (grita) Tereza!  
Tereza!

Amália ajoelha-se e vê que Tereza esta viva, entretanto zonza.

TEREZA - A minha filha! A minha filha!

AMÁLIA - Eu vou ligar pro Henri! (pega o cel) Alô? Henri?

CENA 13/FÓRUM/TRIBUNAL/INT/DIA.

TODOS NAS POSIÇÕES INDICADAS NAS OUTRAS CENAS. O cel de Henri toca, ele atende.

HENRI - (ao cel/fala baixinho) Alô?  
Como é que é, Amália? (grita/levanta-se) O MARCOS SEQUESTROU A VITÓRIA?

Espanto na expressão de Beatriz.

BEATRIZ - Como é que é?!

HENRI - (a Beatriz/grita) Seu monstro!  
Você ta envolvida nisso, não ta?

JUIZ - Mas o que esta acontecendo?

TODOS DESENTENDIDOS.

HENRI - (vai até o centro do tribunal)  
A minha filha, Meretíssimo. Ela foi seqüestrada e eu tenho certeza que essa miserável sabe onde ela esta!

BEATRIZ - Eu não sei, eu não sei de nada, eu juro!

Henri pega Beatriz pelo colarinho.

PADILHA - Meretíssimo!

JUIZ - Chamam os policiais!

HENRI - (raivoso) Foi o Marcos que seqüestrou a Vitória, voces estavam muito próximos antigamente, eu tenho

certeza que você ajudou aquele miserável a fugir do presídio e a bolar a falsa morte, então fala sua miserável, fale antes que eu te mate, onde é que esta a Vitória, onde é que ta minha a minha filha?

Beatriz apavorada, Henri a segurando pelo colarinho. TODOS, ATÉ O JUIZ, SURPRESOS.

CONGELA EM HENRI